

2021年度研究プロジェクト題目一覧

	題目	分野
1	「戦国期」逸話からみる江戸社会 ～『常山紀談』を中心に～	日本史学
2	本居宣長の天照大御神像 —伊勢・吉田神道との比較から—	日本史学
3	滝沢馬琴作品における評価の変遷について —作品と人物像から—	文化史学
4	松代藩真田家における他家養子について	日本史学
5	旧皇室典範で形成された天皇像—男系男子主義論の観点から	日本史学
6	浅井長政の行動倫理 —いわゆる戦国大名を基準として—	日本史学
7	擬人化画から見る江戸時代の日本人の動物観	日本文化史
8	日本における成人式の生成過程——はじまりと現代におけるその意義について——	文化人類学
9	チェコスロヴァキア・ナショナリズムにおける『スラヴ叙事詩』の意義について	文化人類学
10	「武士道野球」の誕生とその変容	文化人類学
11	日本における動物供養の歴史とその変化	文化人類学
12	共依存の観点から考察する愛	哲学
13	伴侶動物の権利と現在の法律の問題点	哲学
14	日本の大学生ができる効果的な国際協力	哲学
15	文字通りでないコミュニケーションについて	言語学
16	現代の徳倫理学から見る自殺	哲学
17	真宗における「是梅陀羅」問題	文化人類学
18	インターネットにおける批評が作品に与える影響について	分析哲学
19	風化度と剥片剥離技術による石器群の分解—下呂石原産地を対象に—	考古学
20	比重測定に基づく石器石材獲得地の推定:下呂石原産地・湯ヶ峰における事例研究	考古学
21	縄文時代後期前半の骨器製作技術—静岡県蜷塚遺跡出土遺物の分析—	考古学
22	東海地方縄文時代早期前葉の土器編年—萩平型の編年的位置づけ—	考古学
23	サヌカイト及びチャート製石器の実験使用痕分析—福井県鳥浜貝塚出土石器の観察—	考古学
24	日本人の狸観	文化人類学
25	アマテラスの性質と役割	文化人類学
26	岐阜加納の和傘から見る伝統文化の継承	文化人類学
27	『千と千尋の神隠し』の考察	文化人類学
28	娯楽から考察する現代の妖怪観	文化人類学
29	応援団の軌跡	文化人類学
30	神社の位置づけ—尾張、三河の一宮と神宮をみて—	文化人類学・神話学
31	西洋の占星術と十二星座	文化人類学
32	現代における商店街のかたち—岐阜柳ヶ瀬商店街の活性化を事例として—	文化人類学
33	月と人間の関係—月の光が及ぼす様々な影響について—	文化人類学
34	有松絞の存続可能性	文化人類学
35	尾張大国霊神社の儼追神事と儼負人	文化人類学
36	アリストテレスの『ニコマコス倫理学』における幸福論——幸福における他者の必要性——	哲学
37	アレクサンドロス大王の神格化—自己の神性を信じていたのか—	歴史学

2021年度研究プロジェクト題目一覧

	題目	分野
38	現代形而上学と個物——ものの性質から考える——	哲学
39	瞬間について—西田幾多郎とハイデガーにおける時間の比較	哲学
40	ヒト以外の生物がもつ芸術性	科学文化論
41	クソゲーの比較検討	科学文化論
42	宗教的ヘイトクライム	科学文化論
43	サルトル実存主義の批判と考察	哲学
44	宗教と人類の進化について	科学文化論
45	ネアンデルタール人とホモ・サピエンスの交代から見るサピエンス中心主義	科学文化論
46	ヒトはなぜ絵を描くのか	科学文化論
47	人間と動物の規範について	科学文化論
48	メタ道德の過去と現在	科学文化論
49	動物の認知研究における認識論的問題	哲学
50	社会的生命論-関係論的思考と集団的思考の比較—	哲学
51	ヒトはなぜ反応的攻撃性が低く、能動的攻撃性が高いのか	人類進化学
52	生業形態の比較—世界に暮らす遊牧・牧畜民—	科学文化論
53	人間の音楽に関する能力は性淘汰によって進化したのか	哲学
54	現代的意識研究の成立過程について	科学文化論
55	半両銭の考古学的研究	考古学
56	元代陶磁器の東西交流	考古学
57	古代中国における文字の起源と発展	考古学
58	東三河方言における「だら」及び「ら」の統語的特徴	言語学
59	すべて+未遂の複合動詞の解釈	言語学
60	「から」と「ので」の違い～岐阜方言「で」「もんで」の運用を手掛かりにして～	言語学
61	敬意表現「～(さ)せていただく」の使用について	言語学
62	日本語の分裂文について	言語学
63	変化する現代日本の葬儀	文化人類学
64	音楽が醸成する帰属意識	文化人類学
65	中華料理はどのようにして日本で愛されるようになったのか	文化人類学
66	世界遺産は地域再生の妙薬となるのか	文化人類学
67	日本文化は曖昧なのか:チベットと宗教面から比較する	文化人類学
68	韓国音楽アーティストの海外戦略	文化人類学
69	台湾の親日感情を探る	文化人類学
70	情報化社会の発展は人の購買行動をどう変えたか	文化人類学
71	妖怪は人間の敵か友か	文化人類学

2021年度研究プロジェクト題目一覧

	題目	分野
72	“マレーシア華人”のアイデンティティ ～食という行為を中心に～	文化人類学
73	ポーランドにおける民族意識の形成について	文化人類学
74	コロナ禍における災害ディストピアを乗り越えるために～レジリエンスの有効性～	文化人類学
75	アイドルの比較からみる日韓社会の違い	文化人類学
76	シンガポールの多文化主義政策－イスラム教への対応を中心に	文化人類学
77	スリランカの民族紛争と真の解決への困難な道のり	文化人類学
78	自由の国アメリカでなぜ差別は起こるのか－黒人差別を中心に考える－	文化人類学
79	日本における儒教的祖先祭祀儀礼の実態	文化人類学
80	現代アメリカのアーミッシュコミュニティ	文化人類学
81	観光地化	文化人類学
82	ダークツーリズムからみる観光	文化人類学
83	コンビニが映し出す現代社会	文化人類学
84	古代オリエント・ギリシアにおける異類婚姻譚について	文化人類学
85	日本の男女平等と現代社会	文化人類学
86	日本のホラー文化	文化人類学
87	ひめゆり学徒隊からのメッセージ	文化人類学
88	ホロコーストの記憶をたどる	文化人類学
89	物語から独立するキャラクター	文化人類学
90	国家神道の歴史から考える日本人の宗教観	文化人類学
91	日本の妖怪文化と社会	文化人類学
92	スポーツからみるブラジル-サッカーとカポエイラを事例に-	考古学
93	メキシコにおける死生観 -死者の日を事例に-	文化人類学
94	アステカ王国の起源と形成	考古学
95	古代メソアメリカの遺跡と宗教 -マヤとテオティワカンを中心に-	考古学
96	アンデスにおける神殿と都市 -形成期からインカ帝国期まで	考古学
97	スペインによる新大陸先住民の征服に関する考察	文化人類学