

2019年度研究プロジェクト題目一覧

	題目	分野
1	「正院キリコ祭り」の歴史的考察	日本史学
2	戦国期の戦場と人身売買—戦によって生まれた下人—	日本史学
3	鉄道の廃線から考察する—宮市の変容—名古屋鉄道・起線と—宮線—	日本史学
4	『愚管抄』における怨霊観—『小右記』『玉葉』での検証—	日本史学
5	慶長年間における城の築城意義—防御力から考える—	日本史学
6	満州事変と名古屋新聞	日本史学
7	日本の捕鯨文化と捕鯨問題に関する考察	文化人類学
8	日本でカジノは受け入れられるのか	文化人類学
9	妖怪を用いた地域活性化の取り組みに関する人類学的考察	文化人類学
10	神獣としてのウサギ—人類学的考察—	文化人類学
11	戦後日本の障害者に対する意識の形成—共生社会に向けて—	文化人類学
12	女性の戦争参加は男女平等と言えるか	哲学
13	電腦時代の自己同一性	哲学
14	なぜ人を殺してはいけないのか—マッキーの『倫理学』を通して考える	哲学
15	幸福論—リアルとヴァーチャル—	哲学
16	浮世絵は芸術作品か	哲学
17	幸福の全体論的考察	哲学
18	「ロマンティック・ラブ」の分析	哲学
19	幸福の性質についての検討	哲学
20	ジェンダー・ステレオタイプの考察—ジェンダーレス男子を中心に—	文化史
21	喫茶店のあり方—今までとこれから—	考古学
22	博物館展示の動向—縄文文化観の再検討とともに—	考古学
23	歴史系博物館は多くの人々を満足させられるか	文化史
24	田舎と都会—最適な暮らしを求めて—	文化史
25	近現代における日本の食文化—肉食を中心に—	文化史
26	捨てる記憶、残す記憶	文化財
27	イギリスの食文化変遷—「まずいイギリス」像の形成—	文化史
28	博物館とデジタル技術	博物館学
29	競技における弓矢の比較—身体性と精神性について—	文化人類学
30	島の人々の誇り—篠島と伊勢神宮との関係から見たこと—	文化人類学
31	真珠の魅力—ミキモト真珠島と展示資料をもとに—	考古学
32	日本の食文化における伝統産業の継続性について—麴を中心に—	文化史
33	幕末長州藩を動かした実体—長州藩士は何を考えたか—	日本史
34	腐女子が与える社会的影響について—現代日本社会に的を絞って—	社会学
35	現代日本人の宗教観—葬儀の変化から見る日本人の死生観の変遷—	文化人類学
36	教育から見る日韓関係	文化人類学
37	中国の女性と儒教	文化人類学
38	アイヌ民族の世界観—信仰から見る送りの儀礼	文化人類学
39	諏訪大社の宗教的な独立について	文化人類学
40	ふたごの文化—ふたごの存在とその人生—	文化人類学
41	創られた伝統—アイルランド・ケルト文化からの考察—	文化人類学
42	子どもの貧困とつながりの力	文化人類学
43	愛知万博における問題解決と今後の万博の在り方について	文化人類学
44	ポリネシアと日本の神話と慣習	文化人類学
45	グローバル化に伴う日本語教育の変遷	文化人類学
46	韓国と日本の大衆文化流入	韓国、日本
47	コミュニケーションの方法—大学生の友人関係について—	文化人類学
48	椅子について	文化人類学
49	生活の中のあかり	文化人類学
50	人と写真	文化人類学
51	音楽の聴き方—録音音楽の歴史と今後の展望—	文化人類学
52	人が旅行をすること	文化人類学
53	SNSにおける新しいコミュニケーション	文化人類学
54	テレビについて—生活とテレビの関わり—	文化人類学
55	マークについて	文化人類学
56	人間と猫の関係性について	文化人類学
57	家族の変遷—多様化から見える未来像—	文化人類学
58	食器の文化人類学	文化人類学
59	ブランド品を買うということ	文化人類学
60	表と裏	文化人類学
61	下着について	文化人類学
62	着替えによる心情の変化	文化人類学
63	鏡を見ることから生まれる想像	文化人類学
64	漫画における感情や動作の表現	人類文化

2019年度研究プロジェクト題目一覧

	題目	分野
65	アレクサンドロスはなぜベルセポリス宮殿に火をつけたのかー歴史家たちが伝える人物像ー	哲学
66	女性解放と少子化ー保育と労働ー	哲学
67	悲劇『メーディア』に見る心的葛藤ーアリストテレスの「ハトス」理解を用いた分析ー	哲学
68	ウェルギリウス『アエネイス』における運命と愛を巡るアエネアスの苦悩	哲学
69	古ゲルマンの土地制度ー『ガリア戦記』と『ゲルマニア』を対象としてー	哲学
70	アンティゴネーの運命とその超越性ー神の法と人の法の対立構造を踏まえてー	哲学
71	技術倫理から見たスペースシャトル『チャレンジャー号』爆発事故	哲学
72	ロククにおける知識の定義について	哲学
73	デカルトにおける神の存在証明について	哲学
74	西周甲骨の性格をめぐって	考古学
75	画像石、画像埴より見た漢代農村社会	考古学
76	古代中国における馬の社会的価値をめぐって	考古学
77	玉器の価値はどこから生まれたのか	中国文化史
78	二里頭文化にうかがえる王権と祭祀	考古学
79	中国古代の服飾についてー隋唐時代を中心にー	考古学
80	遠州方言の文末表現ダラについて	言語学
81	数量詞における修辭的用法	言語学
82	人称代名詞と文末詞にみる日本語の性差	言語学
83	フランス語における借用語について	言語学
84	感情表出表現が後件に来る場合の授受補助動詞	言語学
85	役割語 黒人登場人物の翻訳について	言語学
86	名古屋方言の敬語についてー「ミエル」「テミエル」を中心にー	言語学
87	日本語の会話場面における男女差の検証ーテラスハウスを対象としてー	言語学
88	孤立不安社会と承認格差	人文社会科学
89	日本の新宗教について	文化人類学
90	ライブ文化とその可能性	文化人類学
91	小劇場演劇という存在	文化人類学
92	チョコレートと世界の人々の関係性	文化人類学
93	オタク文化について	文化人類学
94	観光まちづくりの可能性	文化人類学
95	エスニシティの観点から見る香港	文化人類学
96	日本のホスピタリティ	文化人類学
97	世界に誇る日本流おもてなしの違和感	文化人類学
98	多民族国家マレーシア	文化人類学
99	ディズニーアニメーションの創造	文化人類学
100	ディズニー映画に潜むジェンダーステレオタイプについての考察	文化人類学
101	日本の子どもの貧困について	文化人類学
102	インバウンドツーリズムの発展	文化人類学
103	カカオがチョコレートに変わるまでー中南米からヨーロッパへー	文化史
104	遺跡から見るアンデス形成期社会	考古学
105	インカ帝国の王の歴史	文化人類学
106	中南米における民間伝承	人類学
107	古代アメリカにおける動物表象	文化人類学
108	アンデスにおける染織品についての考察	考古学
109	在日南米系外国人児童教育に関する課題と展望	文化人類学
110	中央アンデス北部の先史文化ガジナソの研究	考古学